



Conteuse professionnelle, Constance Trubert a plein d'idées sous son chapeau. Photo DDM, B.G.

Espace République. Les 3, 5, 10 et 12 août des contes illustreront l'exposition estivale.

Les vieilles pierres donnent de la voix

En ce début du mois d'août 2004, l'office du tourisme de Valence-d'Agen innovera avec du vieux, ou plutôt avec de vieilles pierres. Traduction, depuis quelques jours, outre les traditionnels pigeonniers, l'Espace République abrite en ses murs une série de panneaux confectionnés par les conseils d'architecture d'urbanisme et d'environnement (CAUE) de Midi-Pyrénées sur le thème «Architectures d'hier, vacances d'aujourd'hui». Une exposition itinérante qui met en relief l'usage contemporain d'anciens bâtiments ruraux (bergeries, granges, pigeonniers...) désormais dévolus à l'accueil des touristes.

Pour donner vie à cette exposition, Françoise Quentel, animatrice de l'office de tourisme, a eu la bonne idée de faire appel aux compétences de comédienne de Constance Trubert qui présentera les 3, 5, 10 et 12 août à 17h,

«les murs ont des oreilles», des contes écrits en fonction des éléments architecturaux présentés mais aussi de son inspiration.

CHAPEAU MAGIQUE

Expatriée à Paris pour ses études artistiques puis pour des raisons professionnelles, les planches étant nécessairement plus nombreuses dans la capitale qu'en province, à 35 ans, cette Valencienne bon tein bon oeil n'est pas mécontente de s'être investie dans ce projet: «Voilà plusieurs années que je me suis dirigé vers un rôle de conteuse afin de faire découvrir des lieux culturels sous un angle ludique que ce soit au Musée d'Orsay et à l'heure actuelle au Musée de la Marine. La rencontre avec Françoise m'a donc permis d'en faire de même ici à Valence, et cela me réjouit puisque cela fait très longtemps que j'en avais envie.» Ensemble elles ont décidé de rendre la parole aux

vieilles pierres. «À partir du dossier de presse de l'exposition je me suis lancé dans l'écriture», et autant dire que Constance a plutôt bien travaillé du chapeau magique qu'elle porte à chacune des ses interventions. En témoigne le résumé d'un conte qu'elle nous dévoile: «Je me retrouve dans une ferme des côteaux de l'Albigeois et soudain une force venue d'ailleurs me colle contre les murs qui se mettent à parler à l'envers. Je fais alors un voyage dans le temps de mon arrière-arrière grand d-mère qui va totalement changer sa destinée...» D'autres contes, «Pierrot le paysan et son pigeonnier» ou encore «Thérèse du moulin à grain», ont des références beaucoup plus couleur locale qui ne devrait pas manquer d'attirer les Valenciens comme les touristes de passage. D'autant que l'entrée est gratuite, ces spectacles sont offerts par la mairie.

B.G.

EN VUE

Constance Trubert

C'est aujourd'hui, à 17h en l'Espace République, que Constance Trubert enfilera pour la première fois à Valence-d'Agen son chapeau magique de conteuse afin d'interpréter «les murs ont des oreilles». Une série de contes venant illustrer l'exposition estivale «Architectures d'hier, vacances



d'aujourd'hui» qu'abrite actuellement l'office de tourisme. Une exposition illustrant le nouvel usage touristique qu'ont su trouver d'anciens bâtiments ruraux (bergeries, moulins, granges, pigeonniers...). De vieilles pierres sources d'inspiration pour notre conteuse dont le talent s'exprime déjà sur le web via son site internet: www.1001contes.com.

«Les murs ont des oreilles», les 3, 5, 10 et 12 août à 17h à l'office de tourisme. Entrée gratuite.